



u restoranu Libertas na svakog petka, subote i pozvali amatere, ali i plesnih centara na svirku žu da sviraju sve, samo k - ne!

n se pleše i u restoranu i u Zagrebačkoj pivogodne ritmove zadužen rty, za koji plesači imaju čiči pohvale.

ome, naša mala noćna Zagrebom za vikend je da se puno više ljudi

okuplja na zabavama s narodnjačkim melosom. No, zašto u posljednje vrijeme urbanost našeg grada mjerimo glazbenim opredjeljenjima?

Njegovo je bogatstvo upravo u različitosti mjesta na kojima se liječe nagomilani stresovi sadašnjice, a glazba je stvar ukusa i još nedovoljno proučen način radovanja i tugovanja. Jer, čovjek koji se raduje nači će u glazbi radost, a tužan tugu... Sve je stvar izbora, a u Zagrebu se može birati.



V pedeset godina i prvak sam rock'n'rolu u svojoj dobi. Zagrebački Travolta i redoviti mnogih plesnjaka, od lo mjesnih samouprava.



IVANKA

Zagrebu nedostaje mjesta za zabavu osoba srednje dobi. Upravo zato smo s Jojom iz Lockera pokrenuli plesne večeri u Libertasu, što se vrlo brzo sviđelo mnogima, i amaterima i onima vještijima.

Centar izvornosti na Veterini

Grad Zagreb, Sveučilište u Zagrebu i Veterinarski fakultet potpisali su Ugovor o realizaciji razvojnog projekta Centar izvornosti veterinarske kirurgije na Veterinarskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Cilj projekta je uvesti i primijeniti suvremene dijagnostičke, operacijske i terapijske metode u liječenju životinja te stvoriti pretpostavke za istovremeni i nastavni rad i hitni prijem.

Zagrepčanima 25 medalja

Na državnom natjecanju iz informatike u Dubrovniku ekipa Zagreba postigla je odlične rezultate. Osvojila je osam prvih, osam drugih te devet trećih mjesta, što je najbolji niz u povijesti državnih natjecanja. Zagrepčani imaju pet kandidata za nacionalnu reprezentaciju, a u posljednje četiri godine na državnim natjecanjima osvojili su 90 posto prvih te 75 posto drugih i trećih mjesta.

Deveti Naj, naj, naj festival

Međunarodna natjecateljska smotra najboljih predstava profesionalnih kazališta za djecu, u organizaciji gradskog kazališta Žar ptica, održat će se u Zagrebu od 14. do 19. travnja. Stručni žiri, sastavljen od kazališnih kritičara, dodjeljuje nagradu Žar ptica za najbolja umjetnička ostvarenja u deset kategorija.

Ove godine publika će moći vidjeti predstave dječjih kazališta iz Danske, Rumunjske, Bugarske, Slovenije i Srbije, a od domaćih kazališta nastupit će: Dječje kazalište B. Mihaljević iz Osijeka, Dječja scena HNK iz Varaždina, Kazalište lutaka Rijeka, Scena POU Velika Gorica, Zagrebačko kazalište mladih i domaćin, Gradsko kazalište Žar ptica. Predstave se izvode u Gradskom kazalištu Žar ptica i ostalim gradskim kazalištima, a ulaz je besplatan.



MARIO PERISA/MADE

Matoš i kumice osvojili Europu

- Mislim da je žiri impresionirala raznolikost. U pola sata Zagreb pokazuje bezbroj različitih lica, od Tomislava na konju do Matoša na klupi, od kumica na Dolcu do majstora draguljara - izjavio je za naš list Marko Maras, vlasnik producentske kuće što je proizvela netom nagrađeni promidžbeni turistički film "Zagreb u srcu Europe". Za taj film Turistička zajednica Zagreba osvojila je treću nagradu u Berlinu, na najvećem međunarodnom turističkom sajmu na svijetu, u konkurenciji 94 filma.

- Nagrađena emisija samo je prva u nizu od 37 koje smo dosad napravili za Turističku zajednicu. Snimili smo nekoliko stotina zagrebačkih tema i još ih nismo sve potrošili. Zagreb je mnogo bogatiji nego što mislimo. Namjeravamo proširiti rad i na druge medije, da bi što više stranaca otkrilo to bogatstvo - rekao je Maras.

Izvršni producent filma je Miroslav Crnjaković, a kako je priopćeno iz ureda Turističke zajednice, "postignuti uspjeh pokazuje da struka prepoznaje odlike Zagreba te cijeni ovu nagradu kao posebno priznanje za trud i profesionalni rad uloženi u promicanju Zagreba kao turističke i kongresne destinacije". (jr)